





# NAHE WEGE. LOKALE WERTSCHÖPFUNG.

Wir verstehen jedes Entdecken von Lösungen als eine Chance für Schönheit und Einfachheit. Daraus wird ein Schaffen von Innovativem und Neuartigem und die Verbindung von handwerklicher und technischer Machbarkeit. Denkwerkstatt und Handwerksstatt gehören bei uns zusammen. Wir entwickeln mit hochwertigen Materialien und konzentrierter Präzision in Zusammenarbeit mit lokalen Partnern ein ganzheitlich umgesetztes Produktkonzept: von der Fertigung über den Einbau, vom Gebrauch bis zur Reparaturfähigkeit, Zerlegbarkeit und Wiederverwendung.

Mit dem Blick auf die Region verkürzen wir unsere Wege und halten 85% der Wertschöpfung unserer Produkte in der unmittelbaren Umgebung. Die Nähe bestimmt die grundlegende Ausrichtung unserer Arbeit.

## KREISLAUF.

DER SCHLÜSSEL LIEGT IM DETAIL. DIE LEUCHTEN AUS UNSEREM SYSTEM DOT 28 SIND SO AUFGEBAUT, DASS SIE IN IHRE EINZELTEILE ZERLEGT WERDEN KÖNNEN.

ALLES IST GESCHRAUBT, NICHT GEKLEBT.

WIR VERARBEITEN NUR HOCHWERTIGE MATERIALIEN, DIE IHREN WERT AUCH ÜBER DIE JAHRE NICHT VERLIEREN.

Wir sind überzeugt davon, dass wir durch Reparaturfähigkeit, Langlebigkeit, gutes Design und Produktrecycling einen Beitrag zur Erhaltung unseres Planeten leisten. Darum soll jede Leuchte des SYSTEM DOT 28 ein zweites Leben bekommen.



## SCHÖNHEIT.

Das SYSTEM DOT 28 setzt auf langlebige Materialien und langlebige Schönheit. Reduzierte Ästhetik und zeitloses Design ergeben hochwertige Lieblingsprodukte.

Denn: Schönheit ist ein großer Beitrag zur Nachhaltigkeit.

„Schönheit ist für mich ein wichtiger Beitrag zur Nachhaltigkeit. Wenn wir Sachen schön finden und sie Lieblingsobjekte sind – egal ob ein Gegenstand, Raum, Architektur – geben wir sie nie her und mögen sie auch zwei Jahrzehnte später noch. Wenn man das mit einem normalen Produktzyklus vergleicht, merkt man, dass wir Objekte, die wir schön finden, mögen, zwei- bis fünfmal so lange nützen. Dahinter verbirgt sich eine schöne Botschaft: Wir können unserer Welt was Gutes tun, wenn wir uns nur mit Lieblingsobjekten umgeben.“  
Georg Bechter, Architekt und Designer

# UNSERE MISSION.

Was wir tun, ist für länger. Und Wiederverwertung ist eine Notwendigkeit der Gegenwart. Also wollen wir einen Beitrag zum Ausbau der Kreislaufwirtschaft leisten. Denn: Die einzige Zukunft, die es gibt, wurzelt in der Nachhaltigkeit. Lasst uns jetzt damit beginnen, die Gegenwart zu gestalten, damit die Zukunft besser wird.

What we do is for longer. Recycling is a necessity of our time. So we want to contribute our part to expanding the circular economy. Because the only future that exists is rooted in sustainability. Let's start shaping the present now so that the future will be better.



# RÜCKKAUF.

**WIR WOLLEN NICHT, DASS UNSERE LEUCHTEN WEGGEWORFEN WERDEN.**

**WENN SIE NICHT MEHR GEBRAUCHT WERDEN, KAUFEN WIR SIE ZURÜCK.**

**JEDE LEUCHE DES SYSTEM DOT 28 SOLL EIN ZWEITES LEBEN BEI UNS BEKOMMEN.**

**FÜR JEDE LEUCHE AUS DEM SYSTEM, DIE ZURÜCK ZU UNS KOMMT, ZAHLEN WIR 5 EURO.**

Die rückgekauften Leuchten werden in ihre Einzelteile zerlegt und bilden die Grundlage einer „Kollektion mit Geschichte“.

WE DON'T WANT OUR LUMINAIRES TO BE THROWN AWAY.  
WHEN THEY'RE NO LONGER NEEDED, WE'LL BUY THEM BACK.  
WE WANT EVERY SYSTEM DOT 28 LUMINAIRE TO GET A SECOND LIFE WITH US.  
FOR EVERY LUMINAIRE FROM THE SYSTEM THAT COMES BACK TO US, WE PAY 5 EURO.

The repurchased luminaires are disassembled into their individual parts and form the basis of a „collection with history“.

# VERSPRECHEN.

**WIR GLAUBEN DARAN, DASS SCHÖNHEIT NACHHALTIGKEIT BEDEUTET.**

**WIR SCHONEN MIT UNSEREN PRODUKTEN RESSOURCEN.**

**WIR BAUEN AUF REGIONALE WERTSCHÖPFUNG.**

**WIR FORCIEREN KREISLAUFWIRTSCHAFT, IM PRODUKTDESIGN UND IM BAUWESEN.**

**WIR SCHAFFEN LANGLEBIGE QUALITÄT.**

Deshalb machen wir Lieblingsobjekte, die mit ihrer Zeitlosigkeit zum Standard der Zukunft werden. Deshalb sind unsere Produkte reparaturfähig und recyclebar, wodurch wir ihren ökologischen Fußabdruck auf ein Minimum reduzieren.

Deshalb passieren 85 % der wirtschaftlichen und technischen Abläufe bei uns im Bregenzerwald, mit unserer Denk.Werk.Stätte. als Ausgangspunkt.

Deshalb kaufen wir zukünftig jede ausrangierte Leuchte aus dem SYSTEM DOT 28 zurück und schenken ihr ein zweites Leben.

Denn was wir tun, hat Bestand. Wir wollen Vorhandenes wiederverwenden, Energieeinsatz verringern, langlebige Schönheit schaffen.

Die Zeit ist da. Lasst uns jetzt anfangen.

WE BELIEVE THAT BEAUTY MEANS SUSTAINABILITY.  
WE SAVE RESOURCES WITH OUR PRODUCTS.  
WE RELY ON REGIONAL VALUE CREATION.  
WE PUT AN EMPHASIS ON CIRCULAR ECONOMY,  
IN PRODUCT DESIGN AND IN CONSTRUCTION.  
WE CREATE LONG-LASTING QUALITY.

That's why we create favorite objects whose timelessness makes them the standard of the future.  
That's why our products are repairable and recyclable, reducing their environmental footprint to a minimum.  
That's why 85 percent of our economic and technical processes happen in the Bregenzerwald region, all starting in our Denk.Werk.Stätte.  
That's why, as of now, we buy back every discarded SYSTEM DOT 28 luminaire and give it a second life.  
Because what we do lasts. We want to reuse what is already there, reduce energy use, create long-lasting beauty.

The time is here. Let's get started now.









16b













































BRUNNHUBER  
LK3 Euro-Silent





































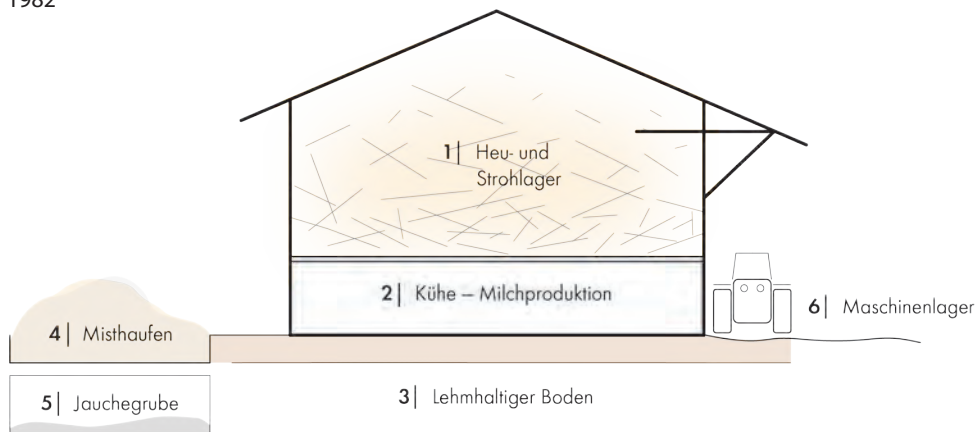






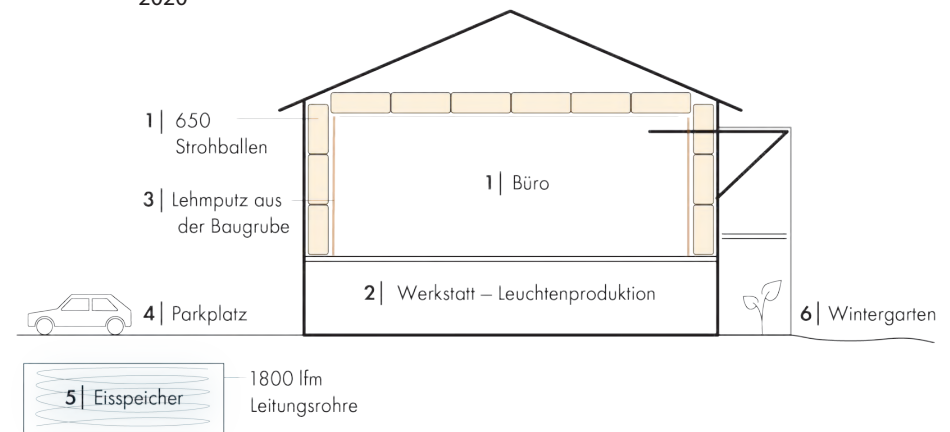
## DIE VERWANDLUNG DES STALLES

1982



... wird zu ...  
→

2020











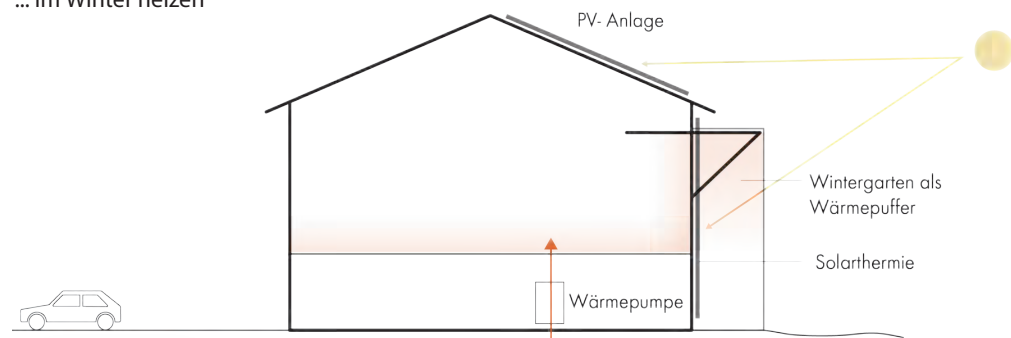






MIT DER SONNENENERGIE...

... im Winter heizen



... im Sommer kühlen

